

Manuale Sulla Fotografia Digitale

Fotografia digitale. Fine art Le Più Belle Frasi Sulla Fotografia Moderna e Contemporanea - Omaggio ai più grandi fotografi, artisti e personaggi italiani **Corso completo di fotografia digitale Photoshop CS6 per la fotografia digitale** *Il libro della fotografia digitale. Tutti i segreti spiegati passo passo per ottenere foto da professionisti* *Fotografia digitale For Dummies* *Le Più Belle Frasi Sulla Fotografia Moderna E Contemporanea" Edizione 2020* **Fotografia digitale Photoshop Lightroom 4 per la fotografia digitale** *Fotografia digitale for dummies* **Fotografia digitale** Fotografia digitale. Guida completa **Fotografia digitale con Photoshop CS** **Fotografare lo Spettacolo Dal Vivo** *Guida alla fotografia digitale della natura* *Corso di fotografia digitale professionale* **Fotografia digitale. Strumenti e tecniche per iniziare al meglio** *La Fotografia con le Reflex Digitali* **Digital Photography Handbook** **Fotografia digitale reflex** *La fotografia nella legge sul diritto d'autore* Cross Connections *I media digitali* *Come si fa una fotografia digitale* *Fotografia digitale: immagini che raccontano* IL LIBRO DELLA FOTOGRAFIA DIGITALE 4 *Guida Lonely Planet alla fotografia di viaggio* *The Photographer's Eye: Graphic Guide* **Orbs e altri fenomeni luminosi inspiegabili. L'esperienza italiana** *La fotografia. Oggetto teorico e pratico sociale. Atti del 38° Congresso AISS Laboratori* **Architecture on the web. A critical approach to communication** *Il dagherrotipo mutante. Pensieri in libertà sulla fotografia tra analogico e digitale* **Fotografia Per Principianti: Come Allestire l'Illuminazione Fotografica di un Home Studio** *Fotografia* Ananke 82 Settembre 2017 Fermo immagine GoPro Progettare una presentazione. Manuale per realizzare e proporre una presentazione efficace per lezioni, conferenze, tesi di laurea, relazioni in pubblico *Fotografia di Stock* **Fotografia digitale. Il manuale. Con CD-ROM**

Getting the books **Manuale Sulla Fotografia Digitale** now is not type of inspiring means. You could not on your own going in imitation of book heap or library or borrowing from your links to gain access to them. This is an definitely easy means to specifically get lead by on-line. This online proclamation **Manuale Sulla Fotografia Digitale** can be one of the options to accompany you afterward having new time.

It will not waste your time. bow to me, the e-book will entirely sky you other situation to read. Just invest little era to read this on-line proclamation **Manuale Sulla Fotografia Digitale** as well as evaluation them wherever you are now.

Photoshop CS6 per la fotografia digitale Aug 01 2022 In questa nuova edizione aggiornata alle versione CS6 di Adobe Photoshop, Scott Kelby, redattore ed editore della rivista Photoshop User e autore dei libri su Photoshop più venduti al mondo, descrive alcune delle tecniche più importanti e utili per imparare a usare il programma in modo professionale. Alla fine del libro l'autore ha incluso un capitolo in cui spiega come organizzare l'intero flusso di lavoro in CS6, dall'inizio alla fine, mentre ciascun capitolo si chiude con una sezione dedicata ai suggerimenti per un uso avanzato di Photoshop, veri trucchi del mestiere su come risparmiare tempo e lavoro. Questo libro insegna al lettore: • le tecniche di contrasto realmente utilizzate dai professionisti; • i trucchi per correggere velocemente i più comuni problemi con le immagini digitali; • la procedura per ottenere stampe corrispondenti esattamente alle immagini visualizzate sullo schermo; • come elaborare immagini HDR (High Dynamic Range) utilizzando nuove funzionalità di CS6; • come utilizzare le nuove funzionalità di video editing per fare filmati con la reflex; • come elaborare le immagini RAW da veri professionisti e come sfruttare tutte le nuove funzionalità Camera Raw; • gli ultimissimi effetti speciali ora disponibili con la nuova versione di Photoshop; • numerosissime scorciatoie e soluzioni rapide per aumentare al massimo la produttività.

GoPro Sep 29 2019 Un manuale dedicato a chi vuole ottenere il massimo dalla sua video-camera GoPro, per lavoro o hobby. Il testo insegna come realizzare video e fotografie in movimento, con particolare riferimento alle attività sportive. Sono considerati i principali modelli di GoPro - HERO, HERO3, HERO3+ e HERO4 - insieme ai migliori accessori per il perfetto utilizzo in qualsiasi tipo di situazione. Il libro è ricco di istruzioni passo passo e consigli su come risolvere problemi relativi a specifiche situazioni di ripresa, con molta attenzione a immagini, video ma anche audio, per ottenere sempre il risultato di più alta qualità possibile. Non mancano capitoli dedicati all'uso in sinergia con smartphone e tablet e alla post produzione con GoPro Studio, il software di editing dedicato.

Fotografia di Stock Jul 28 2019 I numeri indicano che il microstock è un vero e proprio business, un mercato globale che alla fine dello scorso anno ha raggiunto il valore di 5.1 milioni di \$ con più di 550.000 clienti attivi. In questo senso l'opera di Lorenzo Codacci è davvero interessante: non una semplice raccolta di istruzioni per l'uso (per quelli si rimanda giustamente ai tutorials online delle diverse piattaforme), ma un vero approccio olistico al mondo della fotografia di stock, con il giusto bilanciamento tra informazioni tecniche, spunti di marketing ed esperienze personali. Si perché anche questa, come tutte le attività professionali che si rispettino, si basa su un insieme di "saperi & vissuti" che tradizionalmente venivano custoditi gelosamente e magari solo tramandati alle discendenze; ma oggi - nel mondo dell'open source e dei mercati globali - si sta scoprendo che la condivisione delle conoscenze può generare ed amplificare valore per tutti.

The Photographer's Eye: Graphic Guide Jul 08 2020 First published in 2013. Routledge is an imprint of Taylor & Francis, an informa company.

Corso di fotografia digitale professionale Jul 20 2021 Questo volume illustrato propone un corso di fotografia di base adatto a chi vuole addentrarsi per la prima volta nel mondo della fotografia e comprende anche le pratica e molto dettagliata guida all'acquisto. I capitoli finali, propongono invece un corso avanzato e professionale per imparare le più innovative tecniche fotografiche digitali come la QTVR, la panoramica, l'HDR, il light painting, il 3D. I punti di forza di questo corso sono la grande attenzione alle tecniche più moderne, le splendide illustrazioni, le fotografie esplicative e la facile comprensione anche degli argomenti più complessi. Nelle varie versioni è diventato via via più completo.

Le Più Belle Frasi Sulla Fotografia Moderna E Contemporanea" Edizione 2020 Apr 28 2022 Piccola e sistematica antologia contenente le più belle frasi sulla fotografia (anche rappresentata) scritte e pensate da grandi artisti, fotografi e personaggi italiani nell'epoca moderna e contemporanea, per aiutare tutti gli appassionati di fotografia, a capire il significato di quest'arte.

Fotografia Per Principianti: Come Allestire l'Illuminazione Fotografica di un Home Studio Feb 01 2020 Descrizione del libro Sei un fotografo principiante e non sai come allestire l'illuminazione del tuo studio? Vorresti sapere come realizzare il tuo kit di illuminazione fotografica? Ecco un eBook sulla fotografia per principianti che ti spiegherà esattamente come creare il tuo allestimento di luci in un home-studio. Quando si è fotografi esordienti è difficile sapere cosa acquistare! Tutti sanno che l'illuminazione può rovinare una fotografia oppure renderla straordinaria ma come organizzare il proprio home-studio? Questo libro risponderà alle tue domande. In questo libro di fotografia per principianti imparerai: 1.Come allestire il tuo studio in casa 2. Le diverse tipologie di configurazione delle luci e come scegliere la migliore per le tue fotografie 3.Come sistemare i vari componenti 4. Suggerimenti sui prodotti da utilizzare 5. Spunti e trucchi per realizzare un allestimento luminoso davvero fantastico Hai bisogno di altri motivi per acquistare questo libro? Eccone una straordinaria: donerò il 5% dei ricavi dalle vendite a Reading Is Fundamental, la più grande e autorevole associazione no-profit per l'alfabetizzazione infantile in America! Non esitare oltre per provare a realizzare l'allestimento d'illuminazione perfetto. Acquista OGGI questo libro sulla fotografia per principianti e impara come realizzare l'allestimento luci di un home-studio!

Fotografia digitale Dec 25 2021

Fotografia digitale. Fine art Nov 04 2022

Fotografare lo Spettacolo Dal Vivo Sep 21 2021 "Un testo indicato per chiunque desideri approcciarsi alla fotografia in maniera professionale e autentica" Una selezione di appunti raccolti in oltre dieci anni di scatti realizzati a pochi metri dalla scena. Il testo è strutturato in oltre trenta articoli, alcuni brevi, altri invece più corposi. Potrete trovare indicazioni tecniche così come dissertazioni filosofiche, riflessioni sulla fotografia come consigli pratici. Indice degli Argomenti: - Introduzione - L'autore ? APPUNTI SULLA FOTOGRAFIA DELLO SPETTACOLO 1) Le luci si spengono, ha inizio lo show 2) Spettacolo e fotografia, al di là delle apparenze 3) Una fotografia in movimento: la scelta dei punti di ripresa 4) Problematica delle foto mosse e sotto-esposte nella fotografia dello spettacolo dal vivo 5) Fotografare la scena: il concerto di musica dal vivo 6) Alcuni errori comuni nella fotografia dello spettacolo dal vivo 7) Fotografia orientata all'oggetto o all'idea? 8) Fotocamera, obiettivi, esposizione, inquadratura 9) Luci di scena rosse: quando è preferibile il bianco e nero 10) Visione antropocentrica della fotografia di scena: l'importanza dei dettagli 11) Fotografare l'evento hip-hop 12) Nove dritte per ottenere un accredito per fotografare i concerti 13) Sull'esigenza di portare la fotografia di scena oltre il fine giornalistico 14) Che rapporto intercorre tra fotografia e teatro? 15) Tempo e approccio analitico nella fotografia di scena 16) L'importanza degli elementi extra-diegetici nella fotografia dello spettacolo ? APPUNTI SULLA TECNICA FOTOGRAFICA E SU INTERNET 17) 3 obiettivi per la fotografia dello spettacolo 18) La violenza inappropriata del watermark digitale applicato alle immagini 19) Note sulla texturizzazione fotografica 20) La serialità fotografica su Internet: una scelta etica 21) Portfolio fotografico on-line: quando venti scatti non bastano 22) Contestualizzazione e selezione del corpus fotografico 23) Backup fotografico: affrontare l'incubo di perdere tutto 24) Appunti sulla vignettatura 25) Pulizia delle ottiche 26) Ottiche manuali e ottiche automatiche 27) Fotografia, liberatorie e diritti/doveri del fotografo 28) Come posso tutelare le mie foto on-line? ? APPUNTI SULL'APPROCCIO ALL'ARTE FOTOGRAFICA 29) La medicina fotografica: abbandonarsi per ritrovare l'ispirazione 30) Quando il fotografo non ci mette amore 31) Un nuovo obiettivo? Meglio dieci libri fotografici 32) La macchina fotografica rende fotografi? 33) Photoshop è davvero così importante? 34) Instagram sta uccidendo la fotografia? Facciamo chiarezza 35) Considerazioni sull'analogico e sul digitale 36) Superiorità della contemplazione fotografica rispetto al video 37) I colori: un compromesso tra il reale e la sua riproduzione Sulla Fotografia Appendice: Intervista per fotografodigitale.com

Ananke 82 Settembre 2017 Dec 01 2019 Archeologo e riformatore Ranuccio Bianchi Bandinelli. Umanesimo oggi: tragico e magico. Periferia "felix" o della disuguaglianza?. Roma, progetti per i Fori Imperiali. Pompei: Hittorff, il colore dell'antico.

Guida Lonely Planet alla fotografia di viaggio Aug 09 2020 Ritornerete dai vostri viaggi con le fotografie che avreste sempre voluto scattare. Ci sono molte cose che potete fare prima di partire, una volta arrivati a destinazione e al ritorno dai vostri viaggi per far sì che fotografare sia per voi un'esperienza divertente e creativa. Richard I'Anson, fotografo di viaggio di fama internazionale, mostra come sviluppare le proprie capacità compositive, le tecniche fotografiche ed evitare gli errori più comuni. Più di 270 immagini con didascalie e consigli pratici verificati sul campo. Come fare lo scatto giusto al momento giusto. Convergenza tecnologica, fotografia digitale, GoPro, smartphone e droni. Valutare uno scatto, valorizzarlo in un'esposizione, i software e le tecniche del fotoritocco. Il mondo della fotografia professionale. Tutto quello che dovete sapere per condividere e archiviare le vostre fotografie di viaggio.

Fotografia digitale Mar 28 2022

I media digitali Dec 13 2020 Computer, telefonini, Internet, videogiochi, fotografia, tv, lettori mp3, navigatori satellitari: la nostra vita quotidiana è invasa dalle tecnologie digitali, sempre più miniaturizzate, economiche, alla portata di tutti. Si sta realizzando una complessiva ricollocazione dell'intero sistema mediale, con intrecci reciproci sempre più facili e intensi, nell'ambiente generato dal computer, diffuso tramite Internet, incorporato nei mass media. Questo manuale spiega, con linguaggio accessibile e rigore scientifico, che cosa sono e come funzionano i media digitali, in cosa consiste la convergenza multimediale e quali sono le sue conseguenze, le pratiche sociali, i problemi. Vi si troverà non solo il complesso quadro tecnologico in continua evoluzione dei nostri anni, ma anche l'interazione del digitale con i media esistenti e il suo impatto sulle tendenze culturali.

Fotografia digitale for dummies Jan 26 2022 Impara rapidamente a scattare foto straordinarie con questa guida ricca dei suggerimenti della fotografa professionista Julie Adair King. Indipendentemente dalla fotocamera che usi (una compatta, una professionale o anche quella del tuo smartphone) le informazioni fornite in questo libro ti aiuteranno a migliorare enormemente i risultati. Inizia dalle regole di composizione fondamentali, utilizzando le modalità di scatto automatiche, per poi imparare come utilizzare al meglio i controlli di fuoco, colore ed esposizione.

Fotografia digitale. Il manuale. Con CD-ROM Jun 26 2019

Fotografia digitale. Guida completa Nov 23 2021

Orbs e altri fenomeni luminosi inspiegabili. L'esperienza italiana Jun 06 2020

Fotografia digitale For Dummies May 30 2022 Prendete la vostra fotocamera digitale e iniziate subito a scattare foto straordinarie! State considerando l'acquisto della vostra prima fotocamera digitale? Siete indecisi se passare da una compatta a una dSLR? Avete domande sulle funzionalità della vostra macchina fotografica? Ecco la guida che fa per voi! Vi spiegherà infatti cose che non troverete nel manuale d'uso della fotocamera, come le tecniche fotografiche tradizionali, i suggerimenti per ottenere certi tipi di immagini, le varie opzioni di stampa e molto altro ancora.

Cross Connections Jan 14 2021 This volume celebrates the twenty-five years of courageous and fruitful communications ministry of the Interdisciplinary Centre for Social Communications (CICS) at the Pontifical Gregorian University in Rome, with articles contributed by pioneers, professors and ex-students. Those who founded CICS wanted to make a specific contribution to the Church and developed a communications formation with an interdisciplinary approach, relating it to the major disciplines taught at the University, such as theology, philosophy, missiology and social sciences.

IL LIBRO DELLA FOTOGRAFIA DIGITALE 4 Sep 09 2020 Scott Kelby, autore dell'opera Il Libro Della Fotografia Digitale - i manuali di fotografia digitale più venduti al mondo - torna con un seguito del suo best-seller. Questo libro parte da un presupposto davvero brillante, che Scott descrive così: "Se stessimo scattando insieme e vi giraste verso di me dicendo, 'Scott, voglio che la luce sia estremamente morbida e gradevole. A che distanza debbo posizionare questo softbox?', io non vi farei una lezione sull'illuminazione e sui diffusori per flash. Nella vita reale, mi girerei verso di voi e vi direi: 'Avvicinalo il più possibile al soggetto, senza che però si veda nella foto.' Questo libro è esattamente così: vi trovate con me a scattare fotografie mentre io rispondo alle vostre domande, vi do consigli e vi rivelo i segreti che conosco, proprio come farei con un amico, lasciando da parte le lunghe dissertazioni sulle tecniche." Ogni pagina copre un singolo argomento, ogni qualvolta girate una pagina scoprirete una nuova impostazione professionale, uno strumento o un trucco per trasformare le vostre istantanee in immagini da esposizione. Se siete stanchi di scattare foto "decenti" o siete stufi di sfogliare riviste di fotografia e domandarvi, "Perché i miei scatti non sono così?", allora questo è il libro per voi.

Come si fa una fotografia digitale Nov 11 2020

Il libro della fotografia digitale. Tutti i segreti spiegati passo passo per ottenere foto da professionisti Jun 30 2022

Digital Photography Handbook Apr 16 2021 Need to know which digital camera to buy? Want to take better photographs and retouch images? Ready to achieve professional results? This updated edition of The Digital Photography Handbook will allow you to make the most of all the advantages your camera has to offer - as well as guiding you through the latest software to enhance your images, and get professional results with every shot. This book includes expert advice on the art of photography (composition, depth of field and how to photograph a variety of subjects), editing and image manipulation software, how to print your images for the best results, developing a portfolio and mastering the rules of copyright. Doug Harman includes the very latest developments in digital technology, equipping you with everything you need to become a photographer. Contents include: Types of camera, Computers and software, Memory, Pixels and magnification, Saving images, Exposure, Composition, Light, Camera modes, Special effects, Manipulating images, Photo apps, Retouching old photos, Printing digital images, Selecting printers and paper, Archiving and the cloud, Making money from your images, Copyright rules and more.

Guida alla fotografia digitale della natura Aug 21 2021

La fotografia. Oggetto teorico e pratico sociale. Atti del 38° Congresso AISS Laboratori May 06 2020

Corso completo di fotografia digitale Sep 02 2022

Fotografia Jan 02 2020 Il volume apre al dibattito teorico sulla fotografia nella contemporaneità. L'immagine fotografica travalica i confini di un'estetica intesa come discorso attorno alle poetiche della produzione artistica e diventa domanda sul valore dell'arte, sulla sua persistenza nel mondo attuale. Se è innegabile che la rivendicazione delle potenzialità creative ed espressive della fotografia segna una linea maestra nel corso della sua storia, l'applicazione al mondo dell'arte di criteri propri del mercato finanziario ha profondamente cambiato la fruizione dell'opera, incanalata in un circuito privato di case d'asta, gallerie, collezioni e fondazioni, che spesso monopolizzano le modalità di

esposizione al pubblico e selezionano opere e artisti, piegando il gusto degli spettatori ai criteri del mercato. Il volume affronta quindi i grandi temi della fotografia, dall'estetica alla relazione tra fotografia e pittura, in un'ottica estremamente attuale, mettendo nel contempo in grande rilievo anche i problemi più specifici che si insinuano nelle contraddizioni delle definizioni di fotografia artistica, documentaria, di moda, amatoriale ecc.

Architettura on the web. A critical approach to communication Apr 04 2020

Le Più Belle Frasi Sulla Fotografia Moderna e Contemporanea - Omaggio ai più grandi fotografi, artisti e personaggi italiani Oct 03 2022 Piccola antologia sistematica contenente le più belle frasi sulla fotografia (anche rappresentata) scritte e pensate da grandi artisti, fotografi e personaggi italiani nell'epoca moderna e contemporanea, per aiutare tutti gli appassionati di fotografia, a capire il significato di quest'arte così grande e nello stesso tempo così piena di grandi emozioni, espresse non solo dai personaggi italiani, ma anche dall'autore di questa idea.

Fermo immagine Oct 30 2019 La fotografia è un'arte misteriosa. Fin dal suo battesimo, nel lontano 1839, è stata in grado di esercitare un fascino che sopravvive ancora oggi e che non accenna a diminuire. Numerose sono le questioni che lascia in sospeso e a cui non si riesce a trovare risposta: innanzitutto, che cos'è, in fondo, la fotografia? È scienza, è chimica, è documento. Ma è anche sguardo, interpretazione, capacità di mostrare persino quello che non si vede. E che cos'è, oggi, la fotografia - se ha ancora un senso questa domanda? Questo volume si pone proprio dalla parte della contemporaneità, per ascoltare le voci dei suoi protagonisti, di coloro che con la fotografia hanno un colloquio quotidiano: si compone così un dialogo fra collezionisti, critici, teorici della fotografia e fotografi che salda la riflessione filosofica alla riflessione di chi, con le immagini, ci lavora ogni giorno.

Fotografia digitale. Strumenti e tecniche per iniziare al meglio Jun 18 2021

Progettare una presentazione. Manuale per realizzare e proporre una presentazione efficace per lezioni, conferenze, tesi di laurea, relazioni in pubblico Aug 28 2019

La fotografia nella legge sul diritto d'autore Feb 12 2021 L'opera si prefigge il compito di approfondire il concetto di fotografia nei suoi vari aspetti, creativa, semplice, o dato personale, nonché il controverso rapporto tra l'attività del fotografo, il pubblico e le singole persone. Ciò tenendo presente la legge fondamentale sul diritto d'autore n. 633 del 1941 e la normativa europea che, sia pure marginalmente, è venuta ad incidere sui doveri del fotografo, e quindi esaminare gli aspetti della fotografia come opera d'arte, manifestazione del pensiero, e documentazione dell'essere dell'uomo e della vita ordinaria in un determinato tempo storico.

Fotografia digitale: immagini che raccontano Oct 11 2020 È straordinario quante immagini producono i fotografi nel mondo! Professionali o meno, le foto ci circondano nella vita di tutti i giorni. Cosa permette ad alcune di svettare tra le altre? Che cosa ci spinge a osservare in continuazione le stesse fotografie? Tutte le immagini raccontano una storia. Che siano prodotte in forma di "opera d'arte", per un incarico del National Geographic o come parte delle nostre vacanze, le fotografi e ci dicono molto di più che la semplice velocità dell'otturatore o delle impostazioni ISO. Realizziamo immagini per un motivo ben preciso. Questo libro, unico nel suo genere, si focalizza sul visual storytelling e su come una conoscenza approfondita dei vari processi e della visione personale possano definire immagini più forti. Lo storytelling spesso richiede l'uso di particolari ottiche, aperture o modificatori della luce, ma è la storia quella che unisce il tutto. Scritto e illustrato in modo professionale, il volume di Jerod Foster vi aiuterà a connettere i temi tecnici con il chi, cosa, dove e perché dello storytelling, per dare vita alla vostra visione e alle vostre fotografie.

Il dagherrotipo mutante. Pensieri in libertà sulla fotografia tra analogico e digitale Mar 04 2020

Fotografia digitale con Photoshop CS Oct 23 2021

La Fotografia con le Reflex Digitali May 18 2021 Sei Confuso dal numero vertiginoso di fotocamere digitali disponibili? Cerchi recensioni di fotocamere digitali solide e affidabili? Non cercare oltre perché in questo libro ti parlerò non solo delle migliori fotocamere DSLR disponibili, ma ti dirò anche ciò di cui avrai bisogno per iniziare a scattare già da oggi fantastiche foto digitali. Con questo libro imparerai: 1. Cos'è una DSLR e come funziona 2. Recensioni complete delle migliori DSLR per principianti 3. Recensioni complete delle migliori DSLR di fascia media 4. Recensioni complete delle DSLR più avanzate 5. Trucchi e consigli di cui hai bisogno per scattare grandi foto con una DSLR Smetti di sprecare il tuo tempo cercando la fotocamera digitale da comprare, fatti guidare, ti mostrerò le migliori DSLR in base al tuo budget!

Fotografia digitale reflex Mar 16 2021

Photoshop Lightroom 4 per la fotografia digitale Feb 24 2022 Anche in questa nuova edizione dedicata alla recente versione 4 del programma, Scott Kelby usa il suo inconfondibile stile chiaro e semplice tale da rendere l'apprendimento facile e divertente. L'autore non si limita a descrivere le nuove funzionalità del programma e i comandi da utilizzare di volta in volta, ma mostra come creare un flusso di lavoro efficace descrivendo gradualmente ogni singolo passaggio così che il lettore, fin dall'inizio, possa imparare a utilizzare Lightroom in modo professionale. Questo libro è il primo e l'unico a trattare tutto il percorso in modo tanto chiaro, conciso e visivo e include anche un capitolo speciale sull'integrazione di Adobe Photoshop nel flusso di lavoro. Scoprirete anche alcune nuove tecniche di Scott per il ritocco dei ritratti e per gli effetti speciali, che rendono il libro ancor più prezioso e lo confermano come lo strumento più rivoluzionario, rapido, diretto e divertente per imparare a usare Lightroom. Di tutti i libri sull'argomento presenti sul mercato quello di Scott Kelby è in assoluto il best seller mondiale.

